



R

SARDAR PATEL UNIVERSITY
M.A. (Hindi) (Previous) (External) Examination
Thursday, 28th April, 2022
12.00 pm - 2.00 pm

MAPEHIN404 : दृश्य-श्रव्य माध्यम लेखन: इतिहास, संचार माध्यम और टी.वी.

कुल गुण : ७०

प्र.१ माध्यमोपयोगी लेखन के प्रमुख प्रकारों की चर्चा कीजिए । (१७)

अथवा

प्र.१ रेडियो नाटक की प्रविधि समझाइए ।

प्र.२ रंग नाटक, पाठ्य नाटक और रेडियो नाटक का अन्तर स्पष्ट कीजिए । (१८)

अथवा

प्र.२ साहित्यिक विधाओं की दृश्य-श्रव्य रूपांतरण कला समझाइए ।

प्र.३ इलैक्ट्रॉनिक मीडिया द्वारा प्रसारित समाचारों के सम्पादन एवं प्रस्तुतीकरण की प्रक्रिया समझाइए । (१७)

अथवा

प्र.३ हिन्दी के समक्ष आधुनिक जनसंचार और सूचना प्रौद्योगिकी की चुनौतियाँ स्पष्ट कीजिए ।

प्र.४ **किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए -** (९ x २ = १८)

(अ) रेडियो नाटक लेखन प्रक्रिया ।

(ब) रेडियो धारावाहिक ।

(क) विज्ञापनों की भाषा ।

(ड) टी.वी. धारावाहिक ।

-----X-----