

[A-5]

(Final)
M.A. (External) EXAMINATION

29/04/2022, Friday Time: 09:00 am to 11:00 am

MAFEO-VJ505 - (तुलनात्मक साहित्य) Marks: 70

પ્રશ્ન : ૧ તુલનાત્મક સાહિત્ય એટલે શું? તે જણાવી વિવિધ વિદ્વાનોએ આપેલી તુલનાત્મક સાહિત્યની વિભાવનાઓની વિગતે ચર્ચા કરો. (૧૭)
અથવા

પ્રશ્ન : ૧ ટૂંકનોંધ લખો (બંને)

૧. અમેરિકન અભિગમ

૨. ફ્રેચ અભિગમ

પ્રશ્ન : ૨ નરસિંહ મહેતા અને સૂરદાસના ભાગવત દશમસ્કંધ આધારિત પદોની તુલના કરો. (૧૮)
અથવા

પ્રશ્ન : ૨ ટૂંકનોંધ લખો . (બંને)

૧. નરસિંહ મહેતા અને સૂરદાસનાં પદોમાં આવતી નાગદમનની કથા

૨. નરસિંહ મહેતા અને સૂરદાસનાં પદોમાં આવતી સુદામાકથા

(૧૯)

પ્રશ્ન : ૩ નવલકથા તત્ત્વમસિ અને ફિલ્મ રેવાનો તુલનાત્મક અભ્યાસ કરો.
અથવા

પ્રશ્ન : ૩ ટૂંકનોંધ લખો (બંને)

૧. તત્ત્વમસિ અને રેવાની પાત્રસૃષ્ટિની તુલના

૨. તત્ત્વમસિ અને રેવામાં પ્રગટતી ભારતીયતા

પ્રશ્ન : ૪ 'સુરજ કા સાતર્વા ઘોડા' સાહિત્યકૃતિ અને ફિલ્મમાં સામાજિક સત્યનું રૂપાંતરણ કરવામાં આવ્યું છે' - સમજાવો. (૧૭)
અથવા

પ્રશ્ન : ૪ ટૂંકનોંધ લખો (બંને)

૧. 'સુરજ કા સાતર્વા ઘોડા' ફિલ્મનાં પાત્રો

૨. 'સુરજ કા સાતર્વા ઘોડા' કૃતિ અને ફિલ્મમાં સામ્ય - ભેદ

— ✕ —
①