

SEAT No. _____

[A-9]



No. of Printed Pages: 1

Sardar Patel University

M.A. Final External (New) Examination

Paper - MAFEGUJ 501

અર્વાચીન ગુજરાતી ગદ્ય

Date : 25/04/2022 (Monday) Time: 9.00 Am. to 11.00 Am.

Marks - 70

પ્રશ્ન 1 ગદ્યની સંજ્ઞા, વિભાવના જણાવી ગદ્યના ઘટકતત્ત્વો જણાવો. (17)

અથવા

ગદ્ય અને પદ્ય વચ્ચેનો ભેદ જણાવી સર્જનાત્મક ગદ્યની ચર્ચા કરો.

પ્રશ્ન 2 અર્વાચીન કાળમાં નિરૂપાતા વર્ણનાત્મક ગદ્યની ઉદાહરણ સહિત ચર્ચા કરો. (18)

અથવા

નાટ્યાત્મક ગદ્યની વિશેષતાઓ જણાવી તેની ઉદાહરણ સહિત ચર્ચા કરો.

પ્રશ્ન 3 'મિથ્યાભિમાન' નાટકનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો. (17)

અથવા

(1) 'મિથ્યાભિમાન' નાટકનું સર્જનાત્મક ગદ્ય

(2) 'મિથ્યાભિમાન' નાટકમાં સંવાદકલા.

પ્રશ્ન 4 'ઝેરતો પીધાં છે જાણી જાણી' ભાગ-1 નવલકથાને ધ્યાનમાં રાખી શ્રી દર્શકની ગદ્ય શૈલીનો પરિચય કરાવો. (18)

અથવા

'જનાન્તિકે' નિબંધસંગ્રહનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો.

— X —