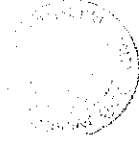


SEAT No.

[A-5]



No. of Printed Pages: 1

Sardar Patel University
M.A. Final External (Old) Examination
Paper - V (GUJ 505)

Modern Gujarati Prose (અર્વાચીન ગુજરાતી ગદ્ય)

Date : 25/04/2022 (Monday) Time: 9.00 Am. to 11.00 Am.

Marks - 70

પ્રશ્ન 1 ગદ્યની વિભાવના જણાવી સર્જનાત્મક ગદ્યની વિગતે ચર્ચા કરો.

(17)

અથવા

ગદ્ય અને પદ્ય વચ્ચેનો ભેદ સ્પષ્ટ કરી ગદ્યના ઘટકતત્વો જણાવો.

પ્રશ્ન 2 'જીવનનું કાવ્ય' નિબંધસંગ્રહમાં કાકાસાહેબ કાલેલકરના સર્જનાત્મક ગદ્યની ચર્ચા કરો.

(18)

અથવા

ભોળાભાઈ પટેલ સંપાદિત 'જીવનનું કાવ્ય' કૃતિનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો.

પ્રશ્ન 3 "'માનવીની ભવાઈ' એ એક કાળપ્રધાન કૃતિ છે"- આ વિધાનને સર્દષ્ટાંત સમજાવો. (17)

અથવા

(1) 'માનવીની ભવાઈ' નવલકથામાં આદિ અને અંત

(2) 'ભૂખી ભુતાવળ' પ્રકરણનો આસ્વાદ કરાવો.

પ્રશ્ન 4 જયંતભટ્ટની શ્રેષ્ઠવાર્તાઓનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો.

(18)

અથવા

મધુરાય કૃત- 'અશ્વત્થામા' એકાંકીનો એબ્સર્ડ તત્વને ધ્યાનમાં રાખી મૂલ્યાંકન કરો.

————— X —————