

SEAT No. \_\_\_\_\_

[A-23]



Sardar Patel University

T.Y.B.A. (External)

Subject: Sanskrit

Paper Code: TYBASAN305

No. of Printed Pages: 1

Date: 30/04/2022, Saturday

Time: 03:00 pm to 05:00 pm

Pratigyayaugandhrayanam of Bhasa (प्रतिज्ञायौगन्धरायणम्)  
&  
Shrimadbhagvadgeeta of Maharshi Vyasa (श्रीमद्भगवद्गीता)

Total Marks: 70

प्र.१ प्रतिज्ञायौगन्धरायणम् नाटकानो कथासार आपी तेनी समीक्षा करो. (१८)

अथवा

नीचेना वाक्यो असंदर्भ समजवो

- १) सर्वे हि सैन्यमनुरागमृते कलत्रम्।
- २) हन्त! निष्फलमनुप्रेषणम्। छलिताः स्मः।

प्र. २ टूंक नोध लभो (१७)

- १) पात्रालेभन : यौगन्धरायण
- २) भासनी शैली

अथवा

महाकवि भासनी कृतिओनो विस्तृत परिचय आपो.

प्र.३ श्रीमद्भगवद्गीता मां निरुपित 'कर्मयोग' समजवो. (१८)

अथवा

श्रीमद्भगवद्गीता मां निरुपित 'स्थितप्रज्ञ'नां लक्षणो समजवो.

प्र.४ नीचेना श्लोकोने असंदर्भ समजवो. (१७)

- (i) श्रेयान्स्वधर्मो विगुणः परधर्मात्स्वनुष्ठितात् ।  
स्वधर्मे निधनं श्रेयः परधर्मो भयावहः ॥
- (ii) चतुर्विधा भजन्ते मां जनाः सुकृतिनोऽर्जुन ।  
आर्तो जिज्ञासुरर्थार्थी ज्ञानी च भरतर्षभ ॥

अथवा

टूंक नोध लभो :

- i. विभूतियोग.
- ii. आत्मान्नी अभरता.

\*\*\*\*\*