



[A-18]

**SARDAR PATEL UNIVERSITY**

SYBA (External) Examination 2022

Wednesday, 11<sup>th</sup> May, 2022

TIME : 12:00 PM To 2:00 PM

GUJ203: ટૂંકીવાર્તા સાહિત્ય સ્વરૂપ અને તેનો વિકાસ

Total Marks: 70

પ્રશ્ન : 1 : 'દ્વિરેફ'ની અભ્યાસનિયત વાર્તાઓમાંથી નારી સંવેદનાને નિરૂપતી વાર્તાઓની સમીક્ષા કરો. (17)

અથવા

પ્રશ્ન : 1 : 'સરકારી નોકરીની સફળતાનો ભેદ' વાર્તામાં આલેખિત તત્કાલીન સામાજિક માનસિકતા વિશે નોંધ લખો.

પ્રશ્ન : 2 : નગરજીવન અને ગ્રામિણ જીવનમાં ઉછરેલી બે પેઢી વચ્ચેના મનોસંઘર્ષને આલેખતી કથા તરીકે 'મુકુન્દરાય' વાર્તાનું મૂલ્યાંકન કરો. (18)

અથવા

પ્રશ્ન : 2 : સરકારી સંસ્થામાં ચાલતી લાપરવાહી અને લાગવગ પર ભારોભાર કટાક્ષ કરતી વાર્તા તરીકે 'રજનું ગજ' વાર્તાનું મૂલ્યાંકન કરો.

પ્રશ્ન : 3 : 'ઉપેક્ષિત સમાજના લોકોની વેદના'ના સન્દર્ભે હિમાંશી શેલતની અભ્યાસનિયત વાર્તાઓની સમીક્ષા કરો. (17)

અથવા

પ્રશ્ન : 3 : 'કુગ્ગા' વાર્તામાં કુગ્ગા વેંચીને રોજરોટી કમાતા શ્રમજીવી ધનીરામના જીવનની કરુણ સ્થિતિનું આલેખન કરો.

પ્રશ્ન : 4 : હિમાંશી શેલતની અભ્યાસનિયત વાર્તાઓમાંથી વેશ્યા જીવનને કેન્દ્રમાં રાખીને લખાયેલી વાર્તાઓની સમીક્ષા કરો. (18)

અથવા

પ્રશ્ન : 4 : અંધશ્રદ્ધા, વહેમ, ભૂતપ્રેતની માન્યતા વચ્ચે જીવતા લોકમાનસનો પરિચય કરાવતી વાર્તા તરીકે 'ચુડેલનો વાંસો' વાર્તાની સમીક્ષા કરો.