

Seat No. _____

No. of printed pages: 01

[A-64]

SARDAR PATEL UNIVERSITY

T.Y.B.A. (External) Examination (OLD COURSE)

Monday, 19 July 2021

02:00 P.M. To 04:00 P.M.

GUJ-308 Gujarati Lit. Paper : 8

પ્રશ્નિક ગુજરાતી સાહિત્યકૃતિઓનો અભ્યાસ : (૧) વાંસલડી (૨) માટીવટો

કુલ ગુણ : ૭૦

પ્ર. ૧ 'વાંસલડી' કાવ્યસંગ્રહને આધારે દયારામની કવિ તરીકેની વિશેષતાઓ અને મર્યાદાઓ જણાવો.
અથવા (૧૭)

પ્ર. ૧ ટૂંકનોંધ લખો.

(૧) દયારામનાં જ્ઞાન-વૈરાગ્યનાં પદો (૨) દયારામનાં અધ્યાત્મભાવનાં પદો

પ્ર. ૨ દયારામનાં પ્રેમલક્ષણા ભક્તિનાં પદો સદૃષ્ટાંત મૂલવો. (૧૮)

અથવા

પ્ર. ૨ ટૂંકનોંધ લખો.

(૧) દયારામનાં 'વાંસલડી' વિષયક કાવ્યો

(૨) દયારામનાં કાવ્યોમાં આલેખાયેલ ગોપીનાં મનોભાવો

પ્ર. ૩ 'માટીવટો'ના અભ્યાસનિયત નિબંધોને આધારે સર્જક મણિલાલ હ. પટેલની નિબંધકાર તરીકેની સિદ્ધિ-મર્યાદાઓ જણાવો. (૧૭)

અથવા

પ્ર. ૩ ટૂંકનોંધ લખો.

(૧) 'માટીવટો' નિબંધસંગ્રહમાં આલેખાયેલું લેખકનું શાળાજીવન

(૨) 'જીજી' નિબંધમાં સર્જકનો માતૃપ્રેમ

પ્ર. ૪ 'માટીવટો' નિબંધસંગ્રહના અભ્યાસનિયત નિબંધોનું મૂલ્યાંકન કરો. (૧૮)

અથવા

પ્ર. ૪ ટૂંકનોંધ લખો.

(૧) 'ફળિયું' નિબંધમાં લેખકનો વતનપ્રેમ (૨) 'નાટકનો નેડો' શીર્ષકની યથાર્થતા

— X —