Seat No._____ No. of printed pages: 01

[A-56]

SARDAR PATEL UNIVERSITY

T.Y.B.A. (External) Examination (NEW COURSE)

Tuesday, 20 July 2021

02:00 P.M. To 04:00 P.M.

TYBAGUJ303 Gujarati Lit.

'પૂર્વાલાપ'-કાન્ત અને 'કેટલાંક કાવ્યો'-(સુન્દરમ્) સંપા.- નિરંજન ભગત

કુલ ગુણ : ૭૦

પ્ર. ૧ 'પૂર્વાલાપ' કાવ્યસંગ્રહને આધારે કાન્તની કવિ તરીકેની વિશેષતાઓ અને મર્યાદાઓ જણાવો.

અથવા (૧૭)

પ્ર. ૧ ટૂંકનોંધ લખો.

(૧) 'પૂર્વાલાપ'નાં પ્રકૃતિકાવ્યો

(૨) 'અતિજ્ઞાન' ખંડકાવ્યના શીર્ષકની યથાર્થતા

પ્ર. ૨ 'પૂર્વાલાપ'(કાન્ત)નાં અભ્યાસનિયત પ્રણય કાવ્યોની રસલક્ષી સમીક્ષા કરો. (૧૮)

અથવા

પ્ર. ૨ ટૂંકનોંધ લખો.

(૧) કાન્તના મૈત્રીકાવ્યો

(૨) 'વસંતવિજય' ખંડકાવ્યના નાયક પાંડુ

પ્ર. ૩ 'કેટલાંક કાવ્યો'નાં અભ્યાસનિયત કાવ્યોને આધારે સુંદરમની કવિ તરીકેની સિદ્ધિ-મર્યાદાઓ જણાવો. (૧૭)

અથવા

પ્ર. ૩ ટૂંકનોંધ લખો.

(૧) સુન્દરમનાં કાવ્યોમાં સમાજદર્શન

(૨) સુન્દરમનાં કાવ્યોમાં આલેખાયેલ પ્રણયભાવ

પ્ર. ૪ સુન્દરમનાં દીન-દલિત-પીડિતોની સંવેદનાને વાચા આપતા કાવ્યોની સમીક્ષા કરો. (૧૮)

અથવા

પ્ર. ૪ ટૂંકનોંધ લખો.

(૧) સુન્દરમનાં કાવ્યોમાં આધ્યાત્મિક ચિંતન (૨) 'ત્રિમૂર્તિ' શીર્ષકની યથાર્થતા

—X—