

SEAT No. \_\_\_\_\_

[A-6]

No of printed pages - 1

SARDAR PATEL UNIVERSITY  
S.Y.B.A.(EXTERNAL EXAMINATION

26/07/2021, MONDAY

SYBAGUJ204 - A

કુલ ગુણ : ૭૦

10.00 am to 12.00 pm

કૃતિલક્ષી અભ્યાસ : 'સાપનાભારા' અને 'કલાપીનાં શ્રેષ્ઠ કાવ્યો'

નોંધ: જમણી બાજુના અંક ગુણ દર્શાવે છે.

પ્રશ્ન-૧ 'સાપના ભારા' એકાંકી સંગ્રહના અભ્યાસનિયત એકાંકીઓની સમગ્રલક્ષી સમીક્ષા કરો. ૧૮

અથવા

પ્રશ્ન-૧ 'બારણે ઠકોરા' એકાંકીમાં વ્યક્તા થતી આતિથ્ય ભાવાનાનું ચિત્ર સ્પષ્ટ કરો.

પ્રશ્ન-૨ 'સાપના ભારા' એકાંકી સંગ્રહના અભ્યાસનિયત એકાંકીઓમાં વ્યક્ત થતી માનવ જીવનની કરુણતાનું આલેખન કરો. ૧૭

અથવા

પ્રશ્ન-૨ ટૂંકનોંધ લખો.

૧. 'સાપના ભારા' એકાંકીઓની ભાષાશૈલી

૨. 'સાપના ભારા' એકાંકીમાં મેનાના જીવનનું કારુણ્ય

પ્રશ્ન-૩ 'કલાપીનાં શ્રેષ્ઠ કાવ્યો' ના અભ્યાસનિયત કાવ્યોને આધારે કલાપીની કવિ તરીકેની વિશેષતાઓ અને મર્યાદાઓ ચર્ચો. ૧૮

અથવા

પ્રશ્ન-૩ બંને કાવ્યોની રસલક્ષી સમીક્ષા કરો.

૧. 'ગ્રામમાતા'

૨. 'આપની યાદી'

પ્રશ્ન-૪ 'કલાપીનાં શ્રેષ્ઠ કાવ્યો'માંની અભ્યાસ નિયત ગઝલોને આધારે કલાપીનું પ્રણય કવિ તરીકે મૂલ્યાંકન કરો. ૧૭

અથવા

પ્રશ્ન-૪ ટૂંકનોંધ લખો.

૧. 'કલાપીનાં શ્રેષ્ઠ કાવ્યો'માં પ્રકૃતિ નિરૂપણ

૨. કલાપીનું ભાષાકર્મ

—X—