

SEAT NO. _____

No. of printed page - 1

SARDAR PATEL UNIVERSITY

[A-7]

F.Y.B.A. (EXTERNAL) Examination (NEW)

SATURDAY, 31ST July 2021, TIME : 2:00 P.M. TO 4:00 P.M.

FYBAGUJ102, નવલિકા – તણખામંડળ – ૧, નવલકથા – મળેલા જીવ

Total Marks : 70

પ્ર. ૧ ટૂંકીવાર્તાના ઘટક તત્વોના આધારે 'ધૂમકેતુ' રચિત 'તણખા મંડળ - ૧' ની અભ્યાસનિયત વાર્તાઓનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો. [17]

અથવા

પ્ર. ૧ 'ગોવિંદનું ખેતર' નવલિકામાં અભિવ્યક્ત થયેલ નગર સંસ્કૃતિ અને ગ્રામ્ય સંસ્કૃતિની આલોચના કરો.

પ્ર. ૨ કોઈપણ બે વિશે ટૂંકનોંધ લખો.

(૧) 'પોસ્ટ ઓફિસ' વાર્તામાં રજૂ થયેલ લેખકનું દષ્ટિબિંદુ [18]

(૨) 'સોનેરી પંખી' વાર્તામાં સોહનનું પાત્રલેખન

(૩) 'મશહુર ગવૈયો' નવલિકામાં આલેખાયેલ પ્રણયરસ અને પરિણામ

(૪) 'જન્મભૂમિનો ત્યાગ' વાર્તાનું રસદર્શન

પ્ર. ૩ નવલકથાના લક્ષણોને કેન્દ્રમાં રાખી 'મળેલા જીવ' નવલકથાની સિધ્ધિઓ અને મર્યાદાઓની ચર્ચા કરો. [17]

અથવા

પ્ર. ૩ જાનપટ્ટી નવલકથા તરીકે 'પન્નાલાલ પટેલ'કૃત 'મળેલા જીવ' નવલકથાની આલોચના કરો.

પ્ર. ૪ કોઈપણ બે વિશે ટૂંકનોંધ લખો.

(૧) 'મળેલા જીવ' નવલકથાનો આરંભ અને અંત [18]

(૨) કાનજીનું પાત્રલેખન

(૩) 'મળેલા જીવ' નવલકથામાં સંકલન કલા

(૪) 'મળેલા જીવ' નવલકથાની ભાષા શૈલી
