Seat No.........................

No.ofprinted page–2

[A-5]

SARDAR PATEL UNIVERSITY
F.Y.B.A.(External) Examination
(OLD & NEW Course)
Thursday, 11th May,2023
10.00 A.M. To 01.00 P.M.
GUJARATI
FYBAGUJ102

ગદ્ય : ૧) તણખામંડળ ૨) મળેલા જીવ　　　　કુલ ગુણ – ૧૦૦

.....................................................................................................

નોંધ : - દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે. (૨૦ ગુણ)

પ્રશ્ન-૧. અભ્યાસનિયત કૃતિ રહી ન જાય તે રીતે નીચેનામાંથી કોઈપણ ચાર પૂર્વાપર સંદર્ભ આપી સમજાવો.

૧. વાહ રે માનવી તારું હૈયું, એક પા લોહીના કોગળા તો બીજી પા પ્રીત ના ઘૂંટડા !

૨. પણ અલ્યા કાનજી નાત નહીં જાત નહીં ને તારે આ શું જોઈએ ?

૩. ધનતેરસ નક્કી અને તેમાંય બે ધનતેરસ હોય તો પહેલી.

૪. ધૂળાભાઈ રૂપનો કટકો તો લાવ્યા છો, પણ સાચવવો ભારે પડશે હોં કે.

૫. આપણે ગરીબને વળી થાનક કેવાં ?

૬. આજ આટલી અવસ્થાએ કોને આશરે જાઉં ?

૭. શું ગામડા ભિખારી થશે ને શહેરો ગુલામ થશે એ આ સંસ્કૃતિનું ધ્યેય છે ?

૮. ત્યારે તો લાલ પંખી પકડી લાવ્યા હશો !

પ્રશ્ન- ૨. ‘તણખામંડળ-૧’ની અભ્યાસનિયત વાર્તાઓને આધારે ધૂમકેતુની વાર્તાકાર તરીકે સિદ્ધિ અને મર્યાદાઓ ચર્ચો. (૨૦)

અથવા

પ્રશ્ન- ૨. ‘તણખામંડળ-૧’ની અભ્યાસનિયત વાર્તાઓનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો

P.T.O.

પ્રશ્ન- 3. નવલકથા સાહિત્ય સ્વરૂપનાં ઘટકતત્વોને આધારે 'મળેલા જીવ' નવલકથાનું મૂલ્યાંકન કરો (૨૦)

અથવા

પ્રશ્ન- 3. 'મળેલા જીવ' નવલકથાને આધારે પન્નાલાલ પટેલની નવલકથાકાર તરીકે સિદ્ધિ અને મર્યાદાઓ ચર્ચો.

પ્રશ્ન- ૪. અભ્યાસનિયત કૃતિ રહી ન જાય તે રીતે નીચેનામાંથી કોઈપણ બે ટૂંકનોંધના ઉત્તર આપો (૨૦)

૧. 'મળેલા જીવ' નવલકથાને આધારે 'કાનજી'નું પાત્રાલેખન કરો
૨. 'મળેલા જીવ' નવલકથાનું કથાવસ્તુ વિગતે આલેખો
3. ધૂમકેતુરચિત 'પોસ્ટઓફિસ' વાર્તાની સમીક્ષા કરો.
૪. 'ભૈયાદાદા' વાર્તાનું કથાવસ્તુ

પ્રશ્ન- ૫. અભ્યાસનિયત કૃતિ રહી ન જાય તે રીતે નીચેનામાંથી કોઈપણ ચાર પ્રશ્નોના મુદ્દાસર ટૂંકમાં ઉત્તર લખો (૨૦)

૧. કાનજી અને જીવીની પ્રથમ મુલાકાત ક્યાં અને કેવી રીતે થઈ હતી ?
૨. કાનજી જીવીના લગ્ન કોની સાથે કરાવે છે ? શા માટે ?
3. ધૂળાનું મૃત્યુ કેવી રીતે થાય છે ?
૪. નવલકથાના અંતે જીવી અને કાનજીનું મિલન ક્યાં અને કેવી રીતે થાય છે ?
૫. 'જન્મભૂમિનો ત્યાગ' વાર્તામાં વાઘજી મોચી શું વ્યથા અનુભવે છે ?
૬. 'જુમો ભિસ્તી' વાર્તામાં વેણુ જુમાને કેવી રીતે બચાવે છે ?
૭. 'કલ્પનાની મુર્તિઓ' વાર્તામાં અંતે વિધુશેખર શું અનુભવે છે ?
૮. કોચમેન અલી ડોસાની યુવાની કેવી રીતે પસાર થઈ હતી ?

......................................................................