

C41A-23

SEAT No. _____

No. of Printed Pages: 1



SARDAR PATEL UNIVERSITY

SEMESTER T Y B A EXAMINATION

DAY: Wednesday

DATE: 16/11/2022

TIME: 10:00 A.M to 01:00 P.M

Subject: ગુજરાતી

Paper: 25

Subject Course Code: UA05CGUJ25

Title: 'સાહિત્ય વિવેચનના સિદ્ધાંતો'

કુલ ગુણ: (૭૦)

નોંધ: જમણી બાજુ લખેલા આંકડા ગુણ દર્શાવે છે.

પ્રશ્ન : ૧) કાવ્યના ત્રિવિધ હેતુઓ સ-સંદર્ભ વિગતે સમજાવીને લખો.

(૧૮)

અથવા

પ્રશ્ન : ૧) નીચેની બંને ટૂંકનોંધ લખો :

૧) લલિત અને લલિતેતર સાહિત્ય ૨) કાવ્યની વિવિધ વ્યાખ્યાઓની સમજૂતી.

પ્રશ્ન : ૨) 'નવલકથા' સાહિત્ય-સ્વરૂપની લાક્ષણિકતાઓ સદૃષ્ટાંત આપો.

(૧૭)

અથવા

પ્રશ્ન : ૨) શબ્દની શક્તિઓ વિષે સમજાવી લક્ષણા શક્તિ અને તેનાં પ્રકારો વિષે વિગતે ચર્ચા કરો.

(૧૭)

પ્રશ્ન : ૩) નીચેનામાં થી કોઈ પણ બે ટૂંકનોંધ લખો :

૧) કવિતામાં છંદ અને અલંકાર. ૨) અલંકાર ધ્વનિ અને રસધ્વનિ.
૩) કલ્પન અને પુરાકલ્પન. ૪) લલિત કલાના પ્રકારો.

પ્રશ્ન : ૪) નીચેનામાંથી કોઈ પણ ત્રણ પ્રશ્નના મુદ્દાસર જવાબ લખો:

(૧૮)

- ૧) ધ્વનિ કાવ્યને શા માટે ઉત્તમ કાવ્ય કહેવામાં આવે છે?
- ૨) કાવ્યહેતુમાં પ્રતિભાનું મહત્વ સમજાવો.
- ૩) અભિધા એટલે શું? ઉદાહરણ આપી સમજાવો.
- ૪) શૈલી એટલે શું તે સમજાવી, એના પ્રકારો ચર્ચો.
- ૫) ખંડકાવ્યનાં લક્ષણોની સંક્ષિપ્તમાં ચર્ચા કરો.
- ૬) શબ્દના સ્વરૂપમાં વર્ણ, લય અને અર્થનું કેવું મહત્વ હોય છે તેની ચર્ચા કરો.