

SEAT NO. : _____

[૩૪]



SARDAR PATEL UNIVERSITY

B.A. Examination IIIrd Semester

Wednesday 15th June-2022

Time : 12:00 P.M. to 02:00 P.M.

UA03CGUJ22 : Paper No. 22 – Gujarati Literature

Subject / Course Title : મધ્યકાળથી પંડિતયુગ સુધીની ચૂંટેલી કવિતાનો અભ્યાસ :
પ્રશિષ્ટ ગુજરાતી કાવ્ય ઝલક

કુલ ગુણ : ૭૦

નોંધ : જમણી બાજુ દર્શાવેલ અંક પ્રશ્નના ગુણ દર્શાવે છે.

પ્ર. ૧ નીચેનામાંથી કોઈ પણ બે પ્રશ્નોના જવાબ આપો.

(૪૦)

૧. અભ્યાસ નિયત કાવ્યોમાંથી 'કવિશ્વર દલપતરામ'ના કાવ્યોની આલોચના કરો.
૨. અભ્યાસ નિયત કાવ્યોમાંથી કવિ દયારામની ગરબીઓમાં આલેખાયેલ પ્રેમલક્ષણા ભક્તિનું રસદર્શન કરાવો.
૩. અભ્યાસ નિયત કાવ્યોમાંથી કવયિત્રી મીરાંબાઈની રચનાઓની સમીક્ષા કરો.
૪. અભ્યાસ નિયત કાવ્યોમાંથી કલાપીની રચનાઓમાં પ્રગટતું સર્જકત્વનું દર્શન કરાવો.

પ્ર. ૨ નીચેનામાંથી કોઈ પણ બે ટૂંકનોંધ વિશે લખો.

(૩૦)

૧. 'વૈષ્ણવજન તો તેને રે કહીએ' કાવ્યમાં વૈષ્ણવજનના લક્ષણો.
૨. 'અતિજ્ઞાન' ખંડકાવ્યમાં સહદેવનું મનોમંથન.
૩. 'જય જય ગરવી ગુજરાત' કાવ્યમાં પ્રગટતી ગુજરાતની અસ્મિતાનું દર્શન.
૪. 'બ. ક. ઠાકોર' રચિત 'વધામણી' સોનેટમાં આલેખાયેલ ભાવદર્શન.

●●●●●