

[91]



SARDAR PATEL UNIVERSITY

No. of printed pages: 1

Seat No. _____

S.Y.B.A. EXAMINATION, 3RD SEMESTER

12/11/2022, SATURDAY

UA03CGUJ52 GUJARATI PAPER-52

02:00 P.M. to 05:00 P.M.

'વનાંચલ'-જયન્ત પાઠક

TOTAL WEIGHTAGE:70

પ્રશ્ન-1: પૂર્વાપર સંદર્ભ આપી સમજાવો. (ગમે તે બે) (18)

- (1) 'માળા મૂરખા તને પડીકાં આપ્યા તેમાની દવા ખાવાની કે કાગળ ચાવી જવાનો!'
- (2) "હવે તો જાણે પ્રકૃતિને સંસ્કૃતિની મહેરબાની ઉપર જીવવાનું!"
- (3) "લીધું ન હોય તે માથે એમ ઓઢી લેવાયા"
- (4) 'શૈશવના એ દિવસો! તે હિ નો દિવસ ગતા.'
- (5) 'અરે જમાદાર સાબ, પાસે બંદૂક છે ને આમ શું ગભરાઈ જાઓ છો! ચાલો જે થાય તે ખરું!'
- (6) "એનો વિવાહ શાનો કરવાનો, એ તો ગાંડિયો છે!"

પ્રશ્ન-2: ગુજરાતના પૂર્વ સીમાડાના જાનપદી જીવનના ચિત્ર લેખે આપણાં સાહિત્યમાં જુદી ભાત પાડતી, ગદ્યદેહે અવતરેલ ઊર્મિકાવ્ય સમી 'વનાંચલ' સ્મૃતિનું સવિસ્તાર મૂલ્યાંકન કરીને, 'વનાંચલ' શી રીતે આનંદપર્વ બની રહે છે તે સ્પષ્ટ કરો.

અથવા

(17)

'વનાંચલ' શીષ્કને સાથે કરતી-લેખકના શૈશવકાળની એ સ્મૃતિકથાનો પ્રકરણવાર પરિચય આપો.

પ્રશ્ન-3: દ્રેકનોંધ લખો. (ગમે તે બે)

(17)

- (1) દાક્તર ભવાનીશંકર રાવલ
- (2) 'વનાંચલ' માં થતું સમાજદર્શન
- (3) પંચમહાલ પ્રદેશની આદિવાસી પ્રજાનાં દુઃખ, દારિદ્ર્ય ને લાચારી
- (4) 'વનાંચલ' શીષ્કની યથાર્થતા.

પ્રશ્ન-4: નીચેનામાંથી કોઈપણ પણ ત્રણના દ્રેકા મુદ્દાસર જવાબ આપો.

(18)

- (1) ધૂળીમાસી અને ઘેલાભાઈની અવદશા શા માટે થઈ?
- (2) સાચના બે શહીદોમાં કઈ ઘટનાનું આલેખન લેખકે કર્યું છે?
- (3) આદિવાસી પ્રજાનો પરિચય સંક્ષેપમાં વર્ણવો
- (4) 'વનાંચલ' કૃતિનો પરિચય આપો.
- (5) જયન્ત પાઠક નો જન્મ ક્યાં અને ક્યારે થયો હતો?
- (6) આદિવાસી પ્રજા કોના ડરથી વધુ ભયભીત રહેતી હતી?