



Seat No. _____

No. of printed pages : 01

[9]

SARDAR PATEL UNIVERSITY

BACHELOR OF ARTS (SEMESTER - 1) EXAMINATION - 2022

SUBJECT CODE: UA01CGUJ51 (GUJARATI) (CBCS) (REGULAR & NC)

SUBJECT TITLE : MORDEN GUJARATI POERTY BALMUKUND DAVE'S POEMS

(SELECTED POEMS FROM 'PARIKRAMA')

Date : 13th DECEMBER 2022 (TUESDAY)

Time : 10:00 A.M. to 01:00 P.M.

કુલ ગુણ : ૭૦

નોંધ : જમણી બાજુના અંક પ્રશ્નના ગુણ દર્શાવે છે.

પ્ર-૧ નીચેનામાંથી ગમે તે ત્રણ પૂર્વાપર સંદર્ભ આપી સમજાવો.

(૧૮)

(૧) "પેદલ ચાલતાં-ચાલતાં મા'લતાં

ભમવા નીસર્યાં લખયોરાસી."

(૨) "જન્મ્યો તો જીવી જાણું પલ પલ કપરી જોગવી જિન્દગાની"

(૩) "તું ક્યાં? હું ક્યાં? અવ મિલનની સેવવી આશ વ્યર્થ

જુદાઈનાં ઉભય બિય રે શાં પડ્યા અંતરાલા"

(૪) "જેનાં પડીકાં ન મળે બજારમાં

ને એકને જેહ ચડે હજારમાં"

(૫) "ત્રણે ગુણોની તરવેણી રે, રૂપ, રંગ ને વાસ:

તોયે ભ્રમર ન આવે પાસ !"

(૬) "બા-બાપુ ? નાં કશુંય ભૂલિયાં, ભૂલ્યાં મને કે ?"

પ્ર-૨ બાલમુકુન્દ દવેનાં જીવન અને એમના સમગ્ર સાહિત્ય સર્જનનો પરિચય કરાવો.

(૧૭)

અથવા

પ્ર-૨ 'પરિક્રમા' કાવ્ય સંગ્રહમાં આવતા અભ્યાસનિયત પ્રણય કાવ્યોની સમીક્ષા કરો.

(૧૭)

પ્ર-૩ 'પરિક્રમા' કાવ્ય સંગ્રહમાં આવતા અભ્યાસનિયત કાવ્યોને આધારે કવિ બાલમુકુન્દ દવેની સિદ્ધિઓ-

(૧૭)

મર્યાદાઓ જણાવો.

અથવા

પ્ર-૩ 'પરિક્રમા' કાવ્ય સંગ્રહનાં ગીત કાવ્યોની રસલક્ષી સમીક્ષા કરો.

(૧૭)

પ્ર-૪ નીચેના પ્રશ્નોમાંથી ગમે તે ત્રણનાં મુદ્દાસર જવાબ આપો.

(૧૮)

(૧) 'ચાંદની' કાવ્યમાં શરદની ચાંદની રાતનું કવિએ કેવું વર્ણન કર્યું છે ?

(૨) 'ચણોઠીનું સ્વપ્ન' માં કવિને કઈ અભિલાષા છે ?

(૩) 'વડોદરા નગરી'માં કવિ એ કેવા સ્મૃતિચિત્રો આલેખ્યા છે ?

(૪) 'સાબરમાં ઘોડાપૂર જોઈને' કાવ્યમાં કવિ નદીને કોની સાથે સરખાવી કેવી કલ્પના કરે છે ?

(૫) 'બંદો અને રાણી' માં કયા ભાવો પ્રગટ થયા છે ?

(૬) 'હરિનો હંસલો' માં કોને-કેવી રીતે અંજલી આપી છે ?

— X —

(1)