

SARDAR PATEL UNIVERSITY
Programme & Subject: M.A (Hindi)
Semester: III
Syllabus with Effect from: June - 2014

Paper Code: PA03SHIN01	Total Credit: 2
Title Of Paper: प्रोजेक्ट (साहित्य विधाएं स्वरूप विवेचन) (Effect from: June 2013) (Old)	

Unit	Description in Detail	Weightage (%)
	प्रबन्धकाव्य - महाकाव्य, खण्डकाव्य, मुक्त काव्य, गीत काव्य, प्रबन्धात्मक लम्बी कविता का स्वरूप उपन्यास - यथार्थवादी उपन्यास, मनोवैज्ञानिक उपन्यास, आंचलिक उपन्यास; कहानी और लघुकथा। नाटक- रंगमंचीय नाटक, नुक्कड़ नाटक, रेडियो नाटक, टेलीड्रामा, गीतिनाटक, एकांकी	50%
	आलोचना - मार्क्सवादी, मनोविश्लेषणवादी, नयी समीक्षा, शैलीवैज्ञानिक आलोचना, तुलनात्मक साहित्य निबंध- विचारात्मक निबंध, व्यक्तित्व व्यंजक निबंध, व्यंग्यात्मक निबंध आत्मकथा, जीवनी, रेखाचित्र, संस्मरण, रिपोर्टाज अनुवाद : सिद्धान्त और व्यवहार	

Basic Text & Reference Books:-

- साहित्य सहचर - आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी
- साहित्यालोचन - श्यामसुन्दर दास
- साहित्य के रूप - बाबू गुलाबराय
- लम्बी कविता का रचना विधान - डॉ. नरेन्द्र मोहन
- हिन्दी साहित्य कोश - भाग-2, सं. डॉ. धीरेन्द्र वर्मा
- पारिभाषिक शब्दावली - डॉ. अमरनाथ

