

**SARDAR PATEL UNIVERSITY**  
**Programme & Subject: M.A (Hindi)**  
**Semester: IV**  
**Syllabus with Effect from: June - 2014**

<b>Paper Code: PA04CHIN01</b>	<b>Total Credit: 4</b>
<b>Title Of Paper: पाश्चात्य काव्यशास्त्र : सिद्धान्त और वाद</b>	

<b>Unit</b>	<b>Description in Detail</b>	<b>Weightage (%)</b>
I	प्लेटो, अरस्तू, लॉजाइनस के काव्य सिद्धान्त	25%
II	वड्सवर्थ, कॉलरिज, मैथ्यू ऑर्नल्ड के काव्य सिद्धान्त	25%
III	टी. एस. इलियट, आई. ए. रिचर्ड्स के प्रमुख काव्य सिद्धान्त	25%
IV	स्वच्छन्दतावाद, मार्क्सवाद, मनोविश्लेषणवाद, शैली विज्ञान, अस्तित्ववाद, आभिजात्यवाद	25%

**Basic Text & Reference Books:-**

- पाश्चात्य काव्यशास्त्र – डॉ. देवेन्द्रनाथ शर्मा
- पाश्चात्य काव्यशास्त्र का इतिहास – डॉ. तारकनाथ बाली
- पाश्चात्य काव्यशास्त्र – डॉ. भगीरथ मिश्र
- पाश्चात्य काव्यशास्त्र – डॉ. शान्ति स्वरुप गुप्त
- पाश्चात्य काव्यशास्त्र : अधुनातन संदर्भ – डॉ. सत्यदेव मिश्र, लोकभारती प्रकाशन इलाहाबाद।

