

सरदार पटेल विश्वविद्यालय

स्नातकोत्तर हिन्दी विभाग



एम.ए.(हिन्दी) सेमेस्टर-४ (CBCS)

२०१७-१८ से २०२०-२१

पाठ्यक्रम कोड	पाठ्यक्रम का नाम		क्रेडिट
PA04CHIN21	पाश्चात्यकाव्यशास्त्र : सिद्धान्त और वाद	एसाइमेंट / सेमिनार	४+१=०५
PA04CHIN22	आधुनिक हिन्दी साहित्य का इतिहास	एसाइमेंट / सेमिनार	४+१=०५
PA04CHIN23	छायावादोत्तर काव्य	एसाइमेंट / सेमिनार	४+१=०५
PA04EHIN21	साहित्य और समाजशास्त्र	एसाइमेंट / सेमिनार	४+१=०५
PA04EHIN22	साहित्य और पर्यावरण	एसाइमेंट / सेमिनार	४+१=०५
			=२५

एम.ए.(हिन्दी) सेमेस्टर-४ (CBCS)

पाठ्यक्रम कोड	पाठ्यक्रम का नाम	क्रेडिट
PA04CHIN21	पाश्चात्य काव्यशास्त्र : सिद्धान्त और वाद	0५
इकाई-१	०प्लेटो, अरस्तू, लॉजाइनस के काव्य सिद्धान्त	0१
इकाई-२	०वर्ड्सवर्थ, कालरिज, मैथ्यू ऑर्नल्डके काव्य सिद्धान्त	0१
इकाई-३	०टी.एस. इलियट, आई. ए. रिचर्ड्स के प्रमुख सिद्धान्त	0१
इकाई-४	०स्वच्छन्दतावाद, मार्क्सवाद, मनोविश्लेषणवाद, शैली विज्ञान, अस्तित्ववाद आभिजात्यवाद	0१
इकाई-५	गृहकार्य: नयीसमीक्षा, संरचनावाद, विसंरचनावाद, पाश्चात्य काव्यशास्त्र का विकास	0१

सन्दर्भ ग्रंथ :

- पाश्चात्य काव्यशास्त्र - डॉ. देवेन्द्रनाथ शर्मा
- पाश्चात्य काव्यशास्त्र का इतिहास - डॉ. तारकनाथ बाली
- पाश्चात्य काव्यशास्त्र - डॉ. भगीरथ मिश्र
- पाश्चात्य काव्यशास्त्र - डॉ. शान्ति स्वरूप गुप्त
- पाश्चात्य काव्यशास्त्र : अधुनातन संदर्भ - डॉ. सत्यदेव मिश्र, लोकभारती प्रकाशन इलाहाबाद ।

पाठ्यक्रम कोड
PA04CHIN22

पाठ्यक्रम का नाम
आधुनिक हिन्दी साहित्य का इतिहास
(सन् १८५० से अबतक)

क्रेडिट
०५

इकाई-१	○पुनर्जागरण : भारतेन्दुयुग, द्विवेदी युग : प्रमुख साहित्यकार विशेषताएँ	०१
इकाई-२	○छायावाद : प्रमुख साहित्यकार, रचनाएँ एवं विशेषताएँ	०१
इकाई-३	○छायावादोत्तर युग : प्रगतिवाद- प्रयोगवाद-नई कविता-नवगीत- समकालिन कविता- प्रमुख रचनाकार एवं विशेषताएँ	०१
इकाई-४	○हिन्दी गद्य की प्रमुख विशेषताएँ : नाटक, निबन्ध, कथा, आलोचना का विकास	०१
इकाई-५	○ गृहकार्य: दक्खिनी हिन्दी का परिचय, गुजरात के आधुनिक हिन्दी साहित्य की विकासयात्रा	०१

सन्दर्भ ग्रंथ :

- आधुनिक हिन्दी साहित्य का इतिहास- डॉ. बच्चन सिंह ।
- आधुनिक गद्य का स्वरूप - डॉ. रामचन्द्र तिवारी, विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी ।
- आधुनिक गद्य - डॉ. रामस्वरूप चतुर्वेदी
- उर्दू का आलोचनात्मक इतिहास : एतहेशाम हुसैन, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद ।

पाठ्यक्रम कोड
PA04CHIN23

पाठ्यक्रम का नाम
छायावादोत्तर काव्य

क्रेडिट
0५

इकाई-१	○अज्ञेय (नदी के द्वीप, असाध्यवीणा कविताएँ)	0१
इकाई-२	○मुक्तिबोध (अंधेरे में)	0१
इकाई-३	○नागार्जुन (बादल को धिरते देखा है, सिन्दूर तिलकित भाल, प्रेत का बयान, खुरदरे पैर, तेरी खोपड़ी के अन्दर)	0१
इकाई-४	○धूमिल की चुनी हुई कविताएँ	0१
इकाई-५	○ गृहकार्य	0१

केदारनाथ अग्रवाल, नामवर, भवानीप्रसाद मिश्र, कुन्दनलाल, दुष्यन्तकुमार

सन्दर्भ ग्रंथ

- कविता के प्रतिमान - डॉ. नामवर सिंह, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली
- अज्ञेय : एक अध्ययन - डॉ. भोलाभाई पटेल, गुजरात वि.वि.प्रकाशन, अहमदाबाद
- नई कविता का साक्ष्य - डॉ. रामस्वरूप चतुर्वेदी
- नागार्जुन का सचना संसार - डॉ. विजयबहादुर सिंह
- नागार्जुन का काव्य- डॉ. अजय तिवारी
- नागार्जुन का काव्य - डॉ. जगन्नाथ पंडित

पाठ्यक्रम कोड
PA04EHIN21

पाठ्यक्रम का नाम
साहित्य और समाजशास्त्र

क्रेडिट
0५

इकाई-१	○साहित्य की अवधारणा	0१
इकाई-२	○समाजशास्त्र की अवधारणा	0१
इकाई-३	○साहित्य और समाजशास्त्र का अन्तः सम्बन्ध	0१
इकाई-४	○आधुनिक हिन्दी साहित्य में प्रतिबिम्बित समाज (कथासाहित्य, कविता)	0१
इकाई-५	○ गृहकार्य १. साहित्य के प्रति दलित विमर्श की समाजशास्त्रीय दृष्टि २. साहित्य के प्रति नारी विमर्श/आदिवासी विमर्श की समाजशास्त्रीय दृष्टि	0१

सन्दर्भ ग्रंथ

-साहित्य का समाजशास्त्र - डॉ. नगेन्द्र

-साहित्य की समाजशास्त्रीय भूमिका - डॉ. मैनेजर पांडेय

-साहित्य का समाजशास्त्र - डॉ. निर्मला जैन

पाठ्यक्रम कोड
PA04EHIN22

पाठ्यक्रम का नाम
साहित्य और पर्यावरण

क्रेडिट
0५

इकाई-१	○पर्यावरण की अवधारणा	0१
इकाई-२	○पर्यावरण और प्राणीजगत	0१
इकाई-३	○पर्यावरण और साहित्य	0१
इकाई-४	○आधुनिक कथा साहित्य और यात्रा साहित्य में पर्यावरण का स्वरूप	0१
इकाई-५	गृहकार्य १. पर्यावरण-प्रदूषण निराकरण २. पर्यावरण के प्रति जागरूकता ३. पर्यावरण की चुनौतियाँ ४. पर्यावरण और स्वच्छता	0१

संदर्भ ग्रन्थ

-पर्यावरण और मनुष्य - इरफान हबीब

-कथासाहित्य में परिस्थितिकीय अध्ययन