

SARDAR PATEL UNIVERSITY
Vallabh Vidyanagar, Gujarat
(Reaccredited with 'A' Grade by NAAC(CGPA 3.25)
Syllabus with effect from the Academic Year 2021 To 2024

(Name of the Degree : B A)
(Bachelor of Arts) Semester -II

Course Code	UA02CGUJ52	Title of the Course	Gandhian Era prose: 'Dvirefni uttam vartao' Edited by -Raman Soni. ગાંધીયુગની ગદ્ય કૃતિનો અભ્યાસ : દ્વિરેફની ઉત્તમ વાર્તાઓ' સંપા: રમણ સોની
Total Credits of the Course	4	Hours per Week	04

Course Objectives	<p>હેતુ: આ પ્રશ્નપત્રના અભ્યાસથી વિદ્યાર્થી ગુજરાતી સાહિત્યના ગાંધીયુગીન વાર્તાકારો અને તેમની વાર્તાઓથી પરિચિત થાય તથા ગુજરાતી વાર્તાના સ્વરૂપ-વિકાસનો પણ પરિચય થાય.</p> <p>I) Through this course, the students will get acquainted with the short-story writers of Gandhian Era along with their short-stories.</p> <p>II) Through this course, they will get an ample sense of the short-story as a literary form and it's evolution in Gujarati.</p>
--------------------------	--

Course Content : ગાંધીયુગની ગદ્ય કૃતિનો અભ્યાસ : 'દ્વિરેફની ઉત્તમ વાર્તાઓ' સંપા: રમણ સોની અભ્યાસનિયત વાર્તાઓ : ૧) સરકારી નોકરીની સફળતાનો ભેદ.૨) જક્ષણી ૩) મુકુન્દરાય ૪) ખેમી ૫) છેલ્લો દાંડક્ય ભોજ ૬) મેહફિલેફેસાનેગુયાન : સભા પહેલી ૭) કોદર ૮) સૌભાગ્યવતી ૯) બુદ્ધિવિજય	
Unit	
એકમ- I	દ્વિરેફનું જીવન, કવન અને ઘડતર પરિબળો Life and work of Dviref and factors responsible for his growth as a writer.
એકમ- II	૧ થી ૫ વાર્તાનો સઘન અને સમગ્રલક્ષી અભ્યાસ. Detailed study of five selected stories of Dviref.
એકમ- III	૬ થી ૯ વાર્તાનો સઘન અને સમગ્રલક્ષી અભ્યાસ. Detailed study of four selected stories of Dviref.
એકમ- IV	વાર્તાકાર તરીકે દ્વિરેફની સિદ્ધિ-મર્યાદાઓ અને ગુજરાતી વાર્તાની વિકાસરેખામાં દ્વિરેફનું સ્થાન. Dviref's merits and demerits as a short-story writer. Contribution of Dviref in the development of Gujarati short-story.

Teaching-Learning Methodology	Lecture method, audio/video presentation, PPT, Black board work
-------------------------------	---

Evaluation Pattern		
Sr.No	Details of Evaluation	Weightage
I	Internal Written	15%
II	Assignment, Attendance (As CBCS R.6.8.3)	15%
III	University Examination	70%

Course Outcomes : Having completed this course, the learner will be able to	
*	આ પ્રશ્નપત્રના અભ્યાસ દ્વારા વિદ્યાર્થીને ગુજરાતી સાહિત્યના ગાંધીયુગીન વાર્તાકારો અને તેમની વાર્તાઓથી પરિચિત થશે તથા ગુજરાતી વાર્તાના સ્વરૂપ-વિકાસનો પણ પરિચય થશે.
I.	આ અભ્યાસક્રમથી વિદ્યાર્થીઓ ગાંધીયુગીન વાર્તાકારો અને એમની રચનાઓથી માહિતગાર થશે. Through this course, the students will get knowledge of the short-story writers of Gandhian Era along with their short-stories.(Literary work).
II	આ અભ્યાસક્રમ દ્વારા વિદ્યાર્થીઓ ટૂંકીવાર્તાનાં સાહિત્યિક સ્વરૂપ અને વિકાસ અંગે અઢળક જાણકારી મેળવશે. Through this course, they will understand the short-story as a literary form and it's evolution in Gujarati.

Suggested References :	
I	લે. કોઠારી જયંત. : ટૂંકી વાર્તા અને ગુજરાતી ટૂંકીવાર્તા
II	લે.ઠાકર ધીરુભાઈ : અર્વાચીન ગુજરાતી સાહિત્યની વિકાસરેખા (ગાંધીયુગ)
II	લે.શાસ્ત્રી વિજય : ટૂંકીવાર્તા
IV	લે. ત્રિવેદી આરતી : વાર્તાકાર દ્વિરેફ
V	ચૌધરી. રઘુવીર : વાર્તાવિશેષ : આર આર. શેઠ
VI	બ્રહ્મભટ્ટ પ્રસાદ : વાર્તાવારિષિ

- પ્રશ્નપત્રનું માળખું (કોરોના સિવાયના સામાન્ય સંજોગોમાં આ માળખાને અનુસરવું)

		Weightage* (%)
એકમ ૨ અને ૩ માંથી	કૃતિલક્ષી પૂર્વાપર સંદર્ભના પ્રશ્નો	૧૫ ગુણ
એકમ ૧ થી ૪માંથી	કૃતિલક્ષી વર્ણનાત્મક પ્રશ્નો	૨૦ ગુણ
એકમ ૧ થી ૪માંથી	કૃતિલક્ષી ટૂંકનોંધો	૨૦ ગુણ
એકમ ૧ થી ૪માંથી	કૃતિલક્ષી ટૂંકા પ્રશ્નો	૧૫ ગુણ

Vallabh Vidyanagar, Gujarat
(Reaccredited with 'A' Grade by NAAC(CGPA 3.25)
Syllabus with effect from the Academic Year 2021 To 2024

(Name of the Degree : B A) (Bachelor of Arts) Semester -II

Course Code	UAO2SGUJ51	Title of the Course	Skill Enhancement Gujarati 51 (Spelling and Proof reading) જોડણી અને પૂઠ્ઠ રીડિંગ કૌશલ્ય
Total Credits of the Course	02	Hours per Week	02

Course Objectives	<p>હેતુ: આ પ્રશ્નપત્રના અભ્યાસથી વિદ્યાર્થી જોડણીના નિયમો સમજી પોતાની જાતે સાચી જોડણી લખતા શીખે . તદુપરાંત વિદ્યાર્થીઓ પૂઠ્ઠ-રીડિંગનું કૌશલ્ય કેળવે.</p> <p>I) To acquaint the students with the rules of spelling.</p> <p>II) To make them bring perfection in writing with correct spelling.</p> <p>III) To cultivate awareness among them reading and its importance.</p> <p>IV) To train them to practically use in proof reading.</p>
--------------------------	--

Course Content : ગુજરાતી જોડણી અને પૂઠ્ઠ રીડિંગ		
Unit		Weightage* (%) ૫૦
એકમ- I	<p>જોડણી એટલે શું? જોડણીના નિયમો, જોડણી કોશનો પરિચય</p> <p>What is spelling? Principles of forming words. Introduction of dictionary. પદ્યખંડની જોડણી સુધારો.</p> <p>Correct the spelling of verse piece.</p>	૨૫ ગુણ

Teaching-Learning Methodology	Lecture method, audio/video presentation, PPT, Black board work	
એકમ- II	<p>ગદ્યખંડની જોડણી સુધારો.</p> <p>Correct the spelling of Prose piece</p> <p>લેખન શુદ્ધિના નમૂનાઓ Samples of writing correction</p>	૨૫ ગુણ

Course Outcomes : Having completed this course, the learner will be able to	
*	આ પ્રશ્નપત્રનાં અભ્યાસથી વિદ્યાર્થી જોડણીનાં નિયમો સમજી પોતાની જાતે સાચી જોડણી લખતાં શીખશે. તદુપરાંત વિદ્યાર્થીઓ પૂઠ્ઠ-રીડિંગનું કૌશલ્ય કેળવશે.
I	વિદ્યાર્થીઓ જોડણીનાં નિયમો સમજીને ઉપયોગ કરશે. The students will be able to understand and apply the rules of spelling.
II	વિદ્યાર્થીઓ સાચી જોડણી લખશે. The students will be able to write with correct spelling.
III	વિદ્યાર્થીઓને સમજાશે કે જેમ વાચન વધે તેમ જોડણી ભૂલ આપોઆપ ઘટે એટલે તેઓ વાચનનું મહત્વ સમજશે. The students will be able to understand the importance of reading habit to improve correct vocabulary.
IV	વિદ્યાર્થીઓ જોડણી સુધારણાનું કૌશલ્ય શીખી લેશે. The students will be able to do proof reading.

Suggested References :	
I	દોશી યશવંત : સાચી જોડણી અઘરી નથી.
II	નાયક રતિલાલ સાં. : પૂઠ્ઠ રીડિંગ
III	ઘમેલિયા રાજેશ : સાચી જોડણી લાગે વહાલી
IV	ડૉ. રાહોડ બી.સી. અને ડૉ. શાહ. પ્રતિભા : ગુજરાતી વ્યાકરણ પરિચય
V	સાર્થ જોડણીકોશ : ગુજરાત વિદ્યાપીઠ.