

**SARDAR PATEL UNIVERSITY**  
**U.G.C COURSE IN ARTS CHOICE BASED CREDIT SYSTEM U.G. COURSE IN ARTS**  
**B.A.(HONOURS) HINDI TOTAL CREDIT-3**  
**SUBJECT: HINDI LETURER SEMESTER -II SKILL ENHCEMENT**  
**UA02SHIN21 अनुवाद : सिद्धान्त और प्रविधि**

इकाई:१	<ul style="list-style-type: none"><li>● अनुवाद का अर्थ,परिभाषा और स्वरूप</li><li>● अनुवाद की प्रकिया</li><li>● अनुवाद का महत्व</li></ul>
इकाई:२	<ul style="list-style-type: none"><li>● अनुवाद के प्रकर</li><li>● 'शाब्दिक अनुवाद,शब्द-प्रतिशब्द अनुवाद,भावानुवाद छायानुवाद</li><li>● बैंकींग और अनुवाद,अनुवाद की समस्याएँ</li></ul>
● इकाई:३	<ul style="list-style-type: none"><li>● कम्प्युटर अनुवाद की आवश्यकता</li><li>● कम्प्युटर अनुवाद का स्वरूप</li><li>● कम्प्युटर अनुवाद की समस्याएँ</li></ul>
● इकाई:४	<ul style="list-style-type: none"><li>● गुजराती से हिन्दी में अनुवाद</li><li>● हिन्दी से गुजराती में अनुवाद(परिच्छेद एवं शब्द)</li></ul>

**संदर्भ ग्रंथ**

- अनुवाद सिद्धांत और प्रयोग डॉ.जी.गोपीनाथन लोकभारती प्रकाशन
- हिन्दी अनुवाद: स्वरूप और संकल्पना गिरीश सोलंकी दर्पण प्रकाशन,नडियाद
- अनुवाद के सिद्धांत - डॉ.रामगोपाल सिंह मादौन विस्टा पब्लिशर्स,जयपुर
- अनुवाद कला - डॉ.एन.ई.विश्वनाथ अय्यर प्रभात प्रकाशन
- हिन्दी में अनुवाद की भूमिका और द्विभाषी कम्प्युटरीकरण - डॉ.आरिफ़ नज़ीर अनंग प्रकाशन - दिल्ली