

# SARDAR PATEL UNIVERSITY

Faculty of arts

B. A. Gujarati Semester – 2

(Effect from June, 2018)

## Core Courses :

UA02CGUJ21 : ચૂંટેલી કૃતિનો અભ્યાસ : સૂચિત પદ્ય કૃતિ: "ક્યાં": કવિ રમેશ પારેખ (3)

UA02CGUJ22 : ગદ્ય નવલકથા: મળેલા જીવ : કવિ પન્નાલાલ પટેલ (3)

## Generic Elective :

UA02GGUJ21 : ચૂંટેલી કૃતિનો અભ્યાસ : સૂચિત પદ્ય કૃતિ: "ક્યાં": કવિ રમેશ પારેખ (3)

UA02GGUJ22 : ગદ્ય નવલકથા: મળેલા જીવ : કવિ પન્નાલાલ પટેલ (3)

## Skills Enhancement Elective :

UA02SGUJ21 : Gujarati Skill Enhancement: ગુજરાતી સાહિત્ય અને

પત્રકારત્વ ભાગ: ૨

(3)

એકમ:૧: વર્તમાનપત્રનું માળખું; અખબાર પ્રકાશન સંસ્થાના આંતરવિભાગોની કામગીરી

એકમ:૨: પ્રકાશનસંસ્થાની માલિકીના સ્વરૂપો; દૈનિક પત્રકારત્વના સંપાદનમાં પ્રયોજાતા

કેટલાક શબ્દોનો પરિચય : એ.બી.સી., એનાઉન્સમેન્ટ, બેનરલાઇન, બુલેટીન, કલી

પ, કોરસપોન્ડન્ટ, ડેટલાઇન, એમ્બાર્ગો, ફોલોઅપ, ગેલી, માસ્ટહેડ, ન્યૂઝપ્રિન્ટ, ફોટો

જર્નાલીઝમ, સ્ક્રૂપ, સ્પોટ ન્યૂઝ, સ્ટોપપ્રેસ, યલોજર્નાલીઝમ

એકમ:૩: વૃતાંત નિવેદન એટલે શું ? ; વૃતાંતનિવેદનના પ્રકાર

એકમ:૪: વૃતાંત નિવેદકની વિશિષ્ટ લાયકાતો અને ફરજો, વૃતાંતનિવેદન માટેના સમાચાર

મેળવવાનાં, અહેવાલ લેખનની કલા

સંદર્ભગ્રંથો: ૧. પત્રકારત્વના સિદ્ધાંતો: લે. યાસીનદલાલ; ૨. સાહિત્યિકપત્રકારત્વ:

લે. યાસીનદલાલ

UA02SGUJ22: ગુજરાતી ભાષા કૌશલ: ૨

(3)

નિબંધો, વિરુદ્ધાર્થી શબ્દો, કહેવતો અને તેના વાક્યમાં પ્રયોગો, રૂઢિપ્રયોગ અને તેનાવા

ક્યમાં પ્રયોગો, કાવ્યરસદર્શન.