

**SARDAR PATEL UNIVERSITY**  
**U.G.C COURSE IN ARTS CHOICE BASED CREDIT SYSTEM U.G. COURSE IN ARTS**  
**B.A.(HONOURS) HINDI TOTAL CREDIT-3**  
**SUBJECT: HINDI LETURER SEMESTER -I SKILL ENHCEMENT-2**  
**UA01SHIN22जनसंचार माध्यम लेखन-प्रिन्ट मीडिया**

|         |   |
|---------|---|
| इकाई:१. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• समाचार का अर्थ</li> <li>• समाचार की परिभाषाएँ</li> <li>• समाचार के तत्व समाचार का वर्गीकरण</li> <li>• समाचार प्राप्ति के स्रोत</li> </ul>                        |
| इकाई:२. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• भारत की समाचार समितियाँ (एजंसी)का परिचय</li> <li>• रिपोर्टर्ज</li> <li>• साक्षात्कार</li> <li>• फीचर</li> <li>• कार्टून</li> <li>• फोटोग्राफी</li> </ul>         |
| इकाई:३  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• समाचार संपादन की प्रक्रिया</li> <li>• संपादक के गुण</li> <li>• पृष्ठ सज्जा(ले-आउट)</li> <li>• समाचार के संपादकीय विभाग का परिचय</li> </ul>                       |
| इकाई:४  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• मुख्य संपादक एवं पत्रकार</li> <li>• भारततेन्दु हरिश्चंद्र</li> <li>• प्रतापनारायण मिश्र</li> <li>• अरुणपुरी</li> <li>• किसी विषय पर समाचार तैयार करना</li> </ul> |

#### संदर्भ ग्रंथ

- मीडिया लेखन सिद्धांत और व्यवहार - डॉ.चन्द्रप्रकाश मिश्र संजय प्रकाशन,दिल्ली
- पत्रकारिता एवं संपादन कला - एन.सी.पंत राधा पब्लिकेशन
- टेलीविजन पत्रकारिता - एक परिचय-डॉ.देवब्रत सिंह कीर्ति सिंह श्री नटराज प्रकाशन दिल्ली
- आधुनिक विज्ञापन - डॉ.प्रेमचंद्र पातंजलि वाणी प्रकाशन दिल्ली
- जनसंचार माध्यम और पत्रकारिता सर्वांग - डॉ.जितेन्द्र वत्स डॉ.किरणबाला अमर प्रकाशन गाजियाबाद
- समाचार-संकलन और संपादन कला - डॉ.जितेन्द्र वत्स डॉ.किरणबाला शब्द सेतु प्रकाशन
- हिन्दी पत्रकारिता और जनसंचार माध्यम- डॉ.जितेन्द्र वत्स ,नैमंत्र पब्लिकेशन।
- संपादन विज्ञान - रत्नेश्वर नौवेल्टी एण्ड कंपनी,पटना
- रागाचार एवं जनसंचार - डॉ.गोविंद News and Mass Communication
- डॉ.गोविंद प्रसाद अनुपम पाण्डेय